

WE LOVE VINTAGE
Prima Edizione
BOLOGNA
22-23-24 luglio 2011

**Tre giorni di musica, spettacoli, mostre, dibattiti,
a tema "vintage" - nel cuore di Bologna**

ARTE NATIVA, con il Patrocinio del Comune di Bologna, presenta **la prima edizione di "WE_LOVE_VINTAGE"**, che si svolge **nei giorni di venerdì 22, sabato 23 e domenica 24 luglio 2011 presso la Polisportiva DUE MADONNE a Bologna**. Tre giorni di musica, mostre, un'ampia mostra-mercato di abbigliamento e accessori, oggetti di culto e pezzi rari di arredamento, vinili e videogiochi, il tutto rigorosamente "vintage", ossia anni Sessanta-Settanta.

Ospiti speciali del Festival sono due autentiche star della musica progressive mondiale: **David Cross e Mel Collins**, provenienti da una band assolutamente leader del settore, i **King Crimson**, che già dal finire degli anni Settanta avevano elevato a rango di **art rock l'allora nascente movimento progressive**. Si esibiranno con **Arti & Mestieri**, gruppo musicale a cavallo tra **progressive e jazz-rock** che sin dagli albori ha costruito un proprio stile molto originale, tanto da essere definito come "il gruppo progressive più jazz-rock e il gruppo jazz-rock più progressive".

Nel corso delle tre serate si alternano sul palco altri nomi ben noti, dai **CCLR (Cavalli Cocchi, Lanzetti, Roversi) con Flaco Biondini e ospite Aldo Tagliapietra** (fu il fondatore delle Orme nel 1966, e la sua voce in falsetto darà al gruppo uno dei suoi maggiori elementi di continuità e di riconoscimento) agli **Accordo dei Contrari e Prophecy con ospite Richard Sinclair** (celebre bassista, chitarrista e cantante inglese, aveva fondato negli anni Settanta storici gruppi dell'area di Canterbury, come i Caravan e gli Hatfield And The North, militato nei leggendari Camel di Andy Latimer e Peter Bardens, oltre ad aver suonato nel capolavoro *Rock Bottom* di Robert Wyatt e in numerosi progetti paralleli tra jazz-rock, progressive e musica acustica); e ancora **Paolo Schianchi** (compositore, ricercatore e inventore, suona tutte le varianti esistenti di chitarra, ha collaborato con tra gli altri la band parigina Five O'Clock Jazz Group, Alberto Radius, il leggendario chitarrista e arrangiatore di Lucio Battisti, Bernardo Lanzetti (PFM) e Jim Donovan, più volte premiato con il disco di platino in veste di membro storico dei Rusted Root); **Alex Carpani**, gli **Altare Totemico**, e gli **Stereokimono**.

A creare la giusta atmosfera affinché il pubblico si possa calare nel tempo "di un tempo" ci pensa l'accattivante mostra **VOL.5.1: FASHION & SOUND. Ritmi che hanno creato stili di moda**, a cura dell'A.N.G.E.L.O. SMALL MUSEUM: un viaggio itinerante alla scoperta delle tribù urbane del secolo scorso. Dieci ipotetiche scatole del tempo, per rubare una definizione a Andy Warhol, ci raccontano attraverso abiti e accessori nella loro cornice musicale, l'evoluzione del gusto in un percorso disposto cronologicamente ma in cui ciascuno è libero di seguire l'onda dei ricordi e costruire un proprio sentiero personale. Chiave di lettura della mostra – così come dell'intera manifestazione **We Love Vintage** - è la musica, essendo il mezzo più immediato per guidarci con il trascinate realismo della suggestione attraverso l'evoluzione dello stile permettendoci l'accesso diretto al ritmo che lo ha caratterizzato.

La manifestazione sarà articolata in due momenti che si dipaneranno nel corso dei tre giorni, venerdì sabato e domenica:

- mostra mercato

Nei cortili e negli spazi esterni della Polisportiva, ca. 1.000mq, nonché nel salone interno di ca. 300mq, si terrà la mostra mercato a tema Vintage che offrirà al pubblico una selezione curata e ricercata di abbigliamento e accessori d'epoca, articoli sportivi, una sezione "remake", una sezione libreria a tema, una con vinili d'epoca, inoltre ci saranno piccoli mobili e oggetti d'arredamento, il collezionismo.

L'ingresso alla mostra mercato è gratuito (dalle ore 15.00 alle ore 24.00, dai cancelli frontali).

- concerti di musica progressive italiana

Nel parco situato dietro alla Polisportiva, sarà sistemato un palco sul quale dalle ore 20.00 fino alle 24.00 del venerdì sera, per tutte le serate, si alterneranno grandi nomi del Progressive Italiano che proporranno al pubblico dal vivo il loro repertorio musicale.

L'ingresso ai concerti (a partire dalle ore 19.00, dai cancelli laterali) è a pagamento di un biglietto di 5,00 euro. Il pubblico pagante ha diritto inoltre di visitare la mostra mercato.

PROGRAMMA MUSICALE DEL FESTIVAL

venerdì 22 luglio

ore 20.30 - Paolo Schianchi

ore 21.30 - Alex Carpani

ore 22.30 - CCLR (Cavalli Cocchi, Lanzetti, Roversi) con Flaco Biondini.

Ospite: Aldo Tagliapietra

sabato 23 luglio

ore 20.00 – EGO

ore 21.00 - Altare Totemico

ore 22.30 - Arti e Mestieri, con David Cross e Mel Collins

domenica 24 luglio

ore 18.00-Mappe Nootiche

ore 19.00-Australia

ore 20.00 - Stereokimono

ore 21.00 – Prophexy con Accordo dei Contrari.

Ospite: Richard Sinclair